



Fotografía Profesional

Plan de estudio





SOBRE NOSOTROS

Studyx es la nueva tendencia en estudios online. Diseñado en detalle para que los usuarios vivan una experiencia única y personalizada.

Somos el impulso de inspiración, para tu desarrollo personal y profesional.

Aquí descubrirás los beneficios de certificarte en EEUU; la importancia de formalizar y validar tus conocimientos, seremos ese puente que une tus proyectos a la realidad.

Miles de alumnos nos eligen día a día colocando a studyx en el centro de nuestra comunidad hispanohablante.

Se parte del mañana, unete a Studyx y abrete al mundo.



Fotografía Profesional

01

Modalidad

Online en vivo

02

Objetivos del diplomado

Antes de empezar, vamos a dar una introducción a lo que hoy sucede con el proceso fotográfico. Actualmente contamos con miles de dispositivos que pueden realizar fotografías, los cuales podríamos reducirlos a estos tres grupos principales: cámaras, smartphones y tablets. Donde los últimos dos podrían ser similares pero el tamaño y la conectividad hacen un poco la diferencia.

Las cámaras digitales ya de por sí tienen varios subgrupos, donde tenemos las compactas, las intermedias o bridge, las réflex, las mirrorless o sin espejos y las de medio formato.

En cuanto a los celulares y tablets, la principal diferencia es el tamaño y la conectividad, ya que el término “tablet” se utiliza para diferenciar a un dispositivo que no contiene chip o número de teléfono, si tuviera, se llama phablet. Incluso una gran cantidad de estos dispositivos tienen funciones manuales para controlar, entre otras cosas, la exposición, composición y formatos de salida de las fotografías.

Para interiorizarnos en este rubro no necesitamos ningún conocimiento previo, sólo las ganas de aprender y aplicar los conocimientos que te brindaremos en este curso.

Bienvenidos y gracias por confiar en nosotros.

Fotografía Profesional

03

Módulos

- Duración: 41 Clases con contenido de lectura + Videos explicativos + Seminarios complementarios de diferentes áreas + Actividades prácticas + Exámenes parciales y Final.



Perfil Profesional

En este curso vamos a aprender a controlar la cámara manualmente, la exposición, composición, iluminación y edición/post procesado de las fotografías. Principalmente integrar los nuevos métodos de fotografiar y editar que hasta hace diez años no existían. También aprenderemos a realizar ediciones con programas especializados, viendo temas de edición fotográfica, manipulación de colores, maquillaje digital, collage fotográfico y edición de video.

Una propuesta que le permitirá explorar las distintas aéreas de este rubro y así lograr explotar sus gustos y conocimientos internos, a los fines de poder tener una salida laboral o simplemente potenciar tu hobby.



¿Por que elegirnos?

Si estas buscando ser protagonista en el mundo de la Fotografía Profesional o perfeccionarte en todos los temas que te mencionamos, estás en el sitio correcto, Studyx tiene todo lo que necesitas para explotar tu potencial:



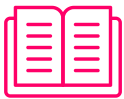
Aprendizaje Flexible

Nuestra metodología te permitirá manejar tus tiempos e imponer tu ritmo de aprendizaje.



Diplomados Certificados

Obtén un certificado de tu diplomado y materializa tu futuro.



Contenido Practico

Los contenidos del curso te permitirán incorporar los conocimientos necesarios para tus tareas



Seminarios

Los seminarios o clases en vivo permitirán ampliar conceptos importantes e incorporar novedades que vayan surgiendo.



Docentes

Nuestros Docentes te guiarán y quitarán todas tus inquietudes para que puedas avanzar a pasos firmes



Exámenes

Los exámenes te ayudaran a fortalecer y afirmar conceptos fundamentales

Temario Fotografía Profesional

- **Clase 1:** Introducción. Tipos de cámaras digitales. Tipos de visores.
- **Clase 2:** Aprendiendo a leer una cámara réflex o mirrorless. Valor de exposición (EV) y fotómetro. El sensor digital.
- **Clase 3:** Sensibilidad / Velocidad de ISO
- **Clase 4:** Obturador. Tiempo de exposición o velocidad de obturación.
- **Clase 5:** Apertura de diafragma. Profundidad de campo. Modificadores de profundidad de campo.
- **Clase 6:** Distancia focal. Tamaño del sensor y su relación con la distancia focal
- **Clase 7:** Lente / Objetivo. Categorías de lentes.
- **Clase 8:** Sistema de enfoque y medición. Zona de Medición. Zonas de enfoque. Modos de enfoque.
- **Clase 9:** Balance de Blancos (White Balance 'WB'). Balance de Blancos y Zona de Medición.
- **Clase 10:** Histograma. Formato y calidad de imagen. RAW, JPEG y TIFF.
- **Clase 11:** Composición. Secuencia de Fibonacci.



Temario Fotografía Profesional



- Clase 12: Otras formas de componer.
- Clase 13: Retrato. Equipo. Lentes para retrato – Pros y contras. Fijo o Zoom.
- Clase 14: Planos de recorte. Ángulos de toma.
- Clase 15: Compresión de planos.
- Clase 16: Consejos y tips para retratos.
- Clase 17: Flash. Flash de Zapata. Temperatura de la luz. Ventajas y desventajas del flash. Modos de disparo.
- Clase 18: Velocidad de sincronización de flash (hss/fp). Remotos y radios para flashes.
- Clase 19: Difusores y accesorios de flash. Accesorios flash “pop-up” o rebatible. Accesorios flash de zapata o speedlight. Accesorios flash estudio o con montura.
- Clase 20: Filtros para lentes. Tipos de filtros. Step-Up (ampliadore) y Step-Down (reductores).
- Clase 21: Barrido / Panning. Zooming.
- Clase 22: Trípodes. Monopie. Patas o topes.
- Clase 23: Disparadores de cámara. Disparador cableado. Disparador inalámbrico por infrarrojo. Disparadores inalámbricos por radio. Intervalómetro.

Temario Fotografía Profesional

- Clase 24: Campañas publicitarias. Constantes y variables.
- Clase 25: Segmentación de público. Tabla ABC tradicional / Pirámide salarial. Tabla ABC por segmentación de clientes. Tabla VALS / Valores y actitudes. Innovadores. Pensadores. Creyentes. Triunfadores. Esforzados. Vividores de experiencias. Realizados. Supervivientes.
- Clase 26: Edición de video. Formato. Resolución. Calidad. Cuadros por segundo.
- Clase 27: CC - Lightroom
- Clase 28: Biblioteca y metadatos
- Clase 29: Paneles Módulo Revelar
- Clase 30: Ajustes básicos
- Clase 31: Quitar manchas y ojos rojos
- Clase 32: Filtros degradado y puntual
- Clase 33: Exportación y calidades
- Clase 34: Premiere – Introducción
- Clase 35: Sincronizar audio y video
- Clase 36: Agregado de música- efectos y cortes
- Clase 37: Exportar y renderizado
- Clase 38: Photoshop - Introducción
- Clase 39: Maquillaje digital
- Clase 40: Cambio de color de ojo
- Clase 41: Collage fotoproducto
- Clase 42: Examen Final





Fotografía Profesional



info@mystudyx.com | +1 (866) 217-7282

 mystudyx.com

 [instagram.com/studyxacademia](https://www.instagram.com/studyxacademia)

 [facebook.com/Studyx-Academia](https://www.facebook.com/Studyx-Academia)